Koreograafia BA 2020 nominaalne plaan, 240 EAP

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Üleülikoolilised ained (18 EAP)** | | | **EAP** | **S20** | **K21** | **S21** | **K22** | **S22** | **K23** | **S23** | **K24** |
|  |  | **KOHUSTUSLIKUD AINED 18 EAP** | | | | | | | | | |
| FKI6002.FK | | Õppimine kommunikatsiooni- ja  loomevaldkonnas I | 4 | X |  |  |  |  |  |  |  |
| FKI6003.FK | | Õppimine kommunikatsiooni- ja  loomevaldkonnas II | 2 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| PSP6066.LT | | Üld- ja sotsiaalpsühholoogia | 6 |  |  | X |  |  |  |  |  |
| YID6001 | | ELU-Erialasid Lõimiv Uuendus | 6 |  |  |  |  |  |  | X |  |
|  |  | **ERIALANE VÕÕRKEEL 6 EAP** | | | | | | | | | |
|  |  |  | | | | | | | | | |
| LCE6511.HT | | Erialane inglise keel I | 6 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| LCE6412.HT | | Erialane inglise keel II | 6 |  | X |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **KOREOGRAAFIA ALUSÕPE 90 EAP** | | | | | | | | | |
| HIF6324.HT | | Esteetika | 6 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| KUC6190.FK | | Ballett I | 4 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| KUC6191.FK | | Ballett II | 4 |  |  | X |  |  |  |  |  |
| KUC6192.FK | | Ballett III | 4 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| KUC6254.FK | | Funktsionaalse treeningu alused | 3 | X |  |  |  |  |  |  |  |
| KUC6255.FK | | Funktsionaalne treening kummilindiga | 3 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| KUC6256.FK | | Liigutusuurimus ja improvisatsioon | 3 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| KUC6257.FK | | Kaasaegsed tantsutehnikad I | 3 | X |  |  |  |  |  |  |  |
| KUC6258.FK | | Kaasaegsed tantsutehnikad II | 3 |  |  | X |  |  |  |  |  |
| KUC6259.FK | | Kaasaegsed tantsutehnikad III | 3 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| KUC6261.FK | | Pärimuspõhine improvisatsioon tantsus ja muusikas | 3 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| KUC6262.FK | | Tantsukompositsioon grupikoreograafias | 4 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| KUC6263.FK | | Dramaturgia alused ja kompositsioon | 4 |  |  | X |  |  |  |  |  |
| KUC6264.FK | | Eesti rahvatantsu põhiliikumised | 3 | X |  |  |  |  |  |  |  |
| KUC6265.FK | | Eesti rahvatantsukompositsioon | 3 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| KUC6266.FK | | Praktiline pärimustants ja muusika | 4 |  |  | X |  |  |  |  |  |
| KUC6267.FK | | Tantsija praktika lavastusprotsessis | 4 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| KUC6268.FK | | Balletiajalugu | 3 |  |  | X |  |  |  |  |  |
| KUC6269.FK | | Tantsimise ajalugu I | 3 | X |  |  |  |  |  |  |  |
| KUC6270.FK | | Tantsimise ajalugu II | 3 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| KUC6271.FK | | Modern-ja nüüdistantsuajalugu | 3 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| KUC6286.FK | | Autoritants I | 3 |  |  | X |  |  |  |  |  |
| KUC6287.FK | | Autoritants II | 3 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| KUC6289.FK | | Tantsupärimuse kogumine ja säilitamine | 3 | X |  |  |  |  |  |  |  |
| KUC6290.FK | | Tantsukompositsiooni alused | 4 | X |  |  |  |  |  |  |  |
| TST6024.LT | | Anatoomia | 4 | X |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **KOREOGRAAFIA SÜVAÕPE 74 EAP** | | | | | | | | | |
| KUA6725.FK | | 20.-21. sajandi kunsti ja muusika ajalugu | 8 |  |  |  |  | X |  |  |  |
| KUA6726.FK | | Loovprojekti juhtimine | 6 |  |  |  |  |  | X |  |  |
| KUC6117.FK | | Repertuaariklass | 3 |  |  |  |  |  |  | X |  |
| KUC6193.FK | | Ballett IV | 4 |  |  |  |  | X |  |  |  |
| KUC6260.FK | | Kaasaegsed tantsutehnikad IV | 3 |  |  |  |  | X |  |  |  |
| KUC6272.FK | | Lavastuspraktika | 3 |  |  |  |  |  | X |  |  |
| KUC6273.FK | | Tantsu-uurimise alused | 3 |  |  |  |  | X |  |  |  |
| KUC6274.FK | | Seminaritöö | 3 |  |  |  |  | X |  |  |  |
| KUC6275.FK | | Tantsudidaktika ja vaatluspraktika | 6 |  |  |  |  |  | X |  |  |
| KUC6276.FK | | Repetiitortöö alused | 3 |  |  |  |  |  |  | X |  |
| KUC6277.FK | | Tantsutehnikate eriseminar | 3 |  |  |  |  |  |  |  | X |
| KUC6279.FK | | Heli, Valgus ja teised tehnoloogiad tantsukompositsioonis | 4 |  |  |  |  |  | X |  |  |
| KUC6280.FK | | Tantsukompositsioon kaamerale | 3 |  |  |  |  | X |  |  |  |
| KUC6281.FK | | Lõputöö ettevalmistus | 5 |  |  |  |  |  |  | X |  |
| KUC6285.FK | | Õpetamispraktika | 4 |  |  |  |  |  |  | X |  |
| KUC6291.FK | | Ballett V | 4 |  |  |  |  |  | X |  |  |
| PSP6010.LT | | Arengupsühholoogia | 5 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| PSP6021.LT | | Pedagoogiline psühholoogia | 4 |  |  |  |  |  | X |  |  |
|  |  | **VALIKAINED (24 EAP)** | | | | | | | | | |
| HIK6082.HT | | Kriitiline mõtlemine | 6 |  |  |  |  |  | X |  |  |
| HIK6332.HT | | Semiootika | 6 |  |  | X |  |  |  |  |  |
| HIK6334.HT | | Populaarkultuuri teooriad | 6 |  |  |  |  |  |  |  | X |
| IFI6206.DT | | Digipädevuste baaskursus | 3 | X |  |  |  |  |  |  |  |
| KAN6085.HR | | Õppimine nooruki- ja täiskasvanueas | 6 |  |  |  |  | X |  |  |  |
| KOK6063.FK | | Kultuuridevaheline kommunikatsioon | 4 |  |  |  |  |  |  |  | X |
| KUA6739.FK | | Audiovisuaalne loojutustus | 4 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| KUC6283.FK | | Tantsufilm | 3 |  |  |  |  |  | X |  |  |
| KUC6284.FK | | Funktsionaalne treening edasijõudnutele | 3 |  |  |  |  |  |  | X |  |
| KUC6295.FK | | Ballett VI | 4 |  |  |  |  |  |  | X |  |
| KUT6102.LT | | Toitumise alused | 4 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| TSK6119.LT | | Kinesioloogia uurimistöö seminar | 5 |  |  |  |  |  |  | X |  |
| **VABAAINED 6 EAP** | | | | | | | | | |
| **BAKALAUREUSETÖÖ 12 EAP** | | | | | | | | | |